

## HOE INSCHRIJVEN ?

- Door naar GC De Bosuil te komen op zondag 1 februari om 13.00 uur.
- Door bijgevoegd inschrijvings-formulier mee te brengen naar G.C. De Bosuil, Witherendreef 1 in 3090 Overijse (Jezus- Eik) en door overschrijving van het inschrijvings-geld op het rekeningnummer van
- vzw Muziekmozaïek **734-0064446-47** met vermelding "**JAZZ – cursus**".
- Per e-mail op [vincent.de.laat@muzmoz.be](mailto:vincent.de.laat@muzmoz.be)
- Rechtstreeks op het secretariaat van GC De Bosuil (dagelijks open van 9 tot 17.30 uur en op zaterdagen van 9 tot 12 uur) vooraf of op de dag van de definitieve inschrijvingen.



## INSCHRIJVINGSFORMULIER

Naam: Voornaam:  
Adres: Nr: Bus:  
Postcode - Gemeente:  
Tel: em@il:  
Leeftijd: Instrument :  
Hoe lang speelt u ?

- Heeft U een klassieke opleiding gehad ? (Waar en hoelang?)
- Welke ervaring heeft U in orkestverband -zelfs indien dit een harmonie, fanfare of een new beat groep betreft-

- Bespeelt U naast uw hoofdinstrument ook nog

- Kiest voor volgende instrument-cursussen:

- |                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> PIANO        | <input type="checkbox"/> KLARINET |
| <input type="checkbox"/> GITAAR       | <input type="checkbox"/> BAS      |
| <input type="checkbox"/> TROMBONE     | <input type="checkbox"/> SAX      |
| <input type="checkbox"/> FLUIT        | <input type="checkbox"/> ZANG     |
| <input type="checkbox"/> ANDERE ..... |                                   |

Zou het interessant zijn voor u?

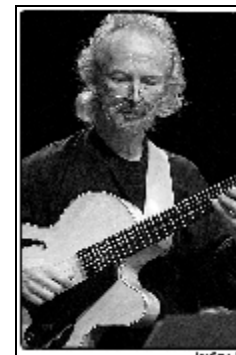
- Technische cursus computer in de muziek

*Tijdens de inschrijvingsdagen wordt er aan de hand van een kleine praktische (dit keer geen theoretische) test en een diepgaand gesprek met één van de leraren bepaald in welk niveau de kandidaat-leerling zal ingedeeld worden. Instrument meebrengen (behalve piano-drums)*

## Muziekmozaïek,vzw

presenteert:

## Jazz Academie van Overijse



## CURSUS JAZZ

### Samenspel en Instrumentaal onderricht

Piano - Gitaar - Bas - Drums - Saxen - Trompet  
Trombone - Fluit - Zang - klarinet- ...

Inschrijving:  
**1 februari 2004**  
Om 13.00 uur

in



Witherendreef 1 - 3090 Jezus-Eik/Overijse

tel. 02/657.31.79 - fax 02/657.34.75 -  
[info@debosuil.be](mailto:info@debosuil.be) - [www.debosuil.be](http://www.debosuil.be)

## WANNEER ?

Jaarlijks worden er twee cycli van tien zondagnamiddagen georganiseerd telkens vanaf 13 uur, één in het najaar en één in het voorjaar. **De volgende lessenreeks start op vanaf 14 februari 2004.**

## DOOR WIE ?

De cursus richt zich tot alle muzikanten die interesse voor jazzmuziek hebben, van beginners tot gevorderden. Iedereen dus, die zijn of haar muzikale kennis en vaardigheid wil verbeteren of uitbreiden. Om het meeste nut uit de cursussen te halen dienen de kandidaat-leerlingen reeds enkele instrumenttechnische vaardigheden onder de knie te hebben.



De lessen worden gegeven uitsluitend door professionele beroepsbekwame musici.

Theorie: **Peter Vandendriessche, Jan Muës, Guy Raiff**  
Piano: **Leon Lhoëst**  
Saxen, klarinet, fluit: **Peter Vandendriessche**  
Trompet : **Jan Muës**  
Samenspel: alle docenten  
Gitaar : **Guy Raiff**  
Slagwerk:  
Bas: **Christophe Devisscher**  
Zang: **Katia Vandl**

## WAAROVER GAAT HET?

**NIEUW!!!** =>Elke serie van 10 lessen bestaat uit een cursus instrument (one by one) en een cursussamenspel. Optionele cursussen (afhankelijk van het aantal geïnteresseerden) zijn ondermeer midi, arrangement, ...

Iedere leerling krijgt wekelijks 1 uur samenspel en 1/2 uur individueel instrumentaal onderricht.

Wie niet in aanmerking komt voor samenspel, wegens te beperkte voorkennis, krijgt een theoretische cursus aangeboden. Daarin wordt de basis aangelegd :



toonladders, afstanden, beluisteren, basis van akkoorden, improvisatie...Iedereen is dus welkom!

In de cursus instrument wordt individueel de basismethode van het improviseren bijgebracht, het niveau kan volledig aangepast worden aan de cursist!!

Beide cursussen (instrument-samenspel) verwachten van de student een vrij grote zelf-discipline en zelfstudie.

De cursus samenspel omvat samenspel in de letterlijke zin van het woord: er wordt naar gestreefd zowel thematisch samen te spelen als individueel solistisch naar voor te komen, dit in diverse genres van de jazzmuziek, voor deze cursus samenspel is wel een degelijke background vereist: lezen van een -zij het eenvoudige- partituur, een basis kennis van de akkoordenleer, goede kennis van toonladders.

Belangrijk: één en ander hangt af van de opkomst. Daarmee bedoelen we; de samenstelling van samenspelklas, de behoefte van meer theorieklassen, ...

## HOEVEEL KOST DIT ?

De volledige cursusreeks kost 200 euro voor 10 sessies van telkens één uur samenspel en een half uur instrument (individueel).

Elke supplementair kost 60 euro cursus  
(bv. computer & muziek, arrangement)